

GEOGRAFÍA DE GRECIA

CULTURA CLÁSICA

Laura Lamata Meana
IES Pradolongo

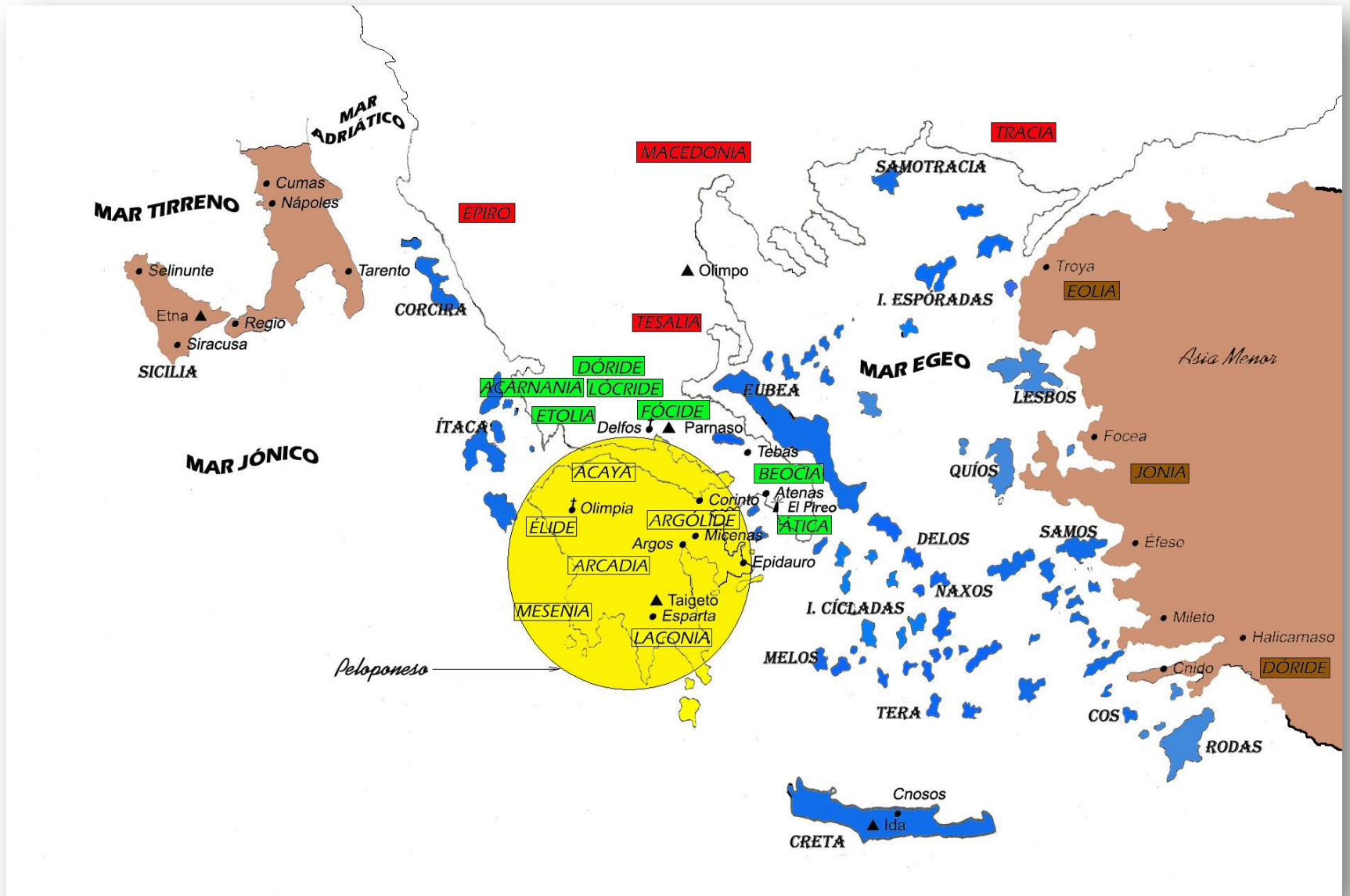


GRECIA (HÉLADE) EN EUROPA



Hélade procede de Helén,
hijo de Deucalión y Pirra.
Grecia deriva del nombre
de una tribu.

ZONAS DE GRECIA



ZONA PENINSULAR SEPTENTRIONAL: REGIÓN DE **MACEDONIA**

Pella es una de las ciudades destacadas de Grecia. Allí nació Filipo II y su hijo Alejandro Magno. Entonces fue la capital de la región, que previamente había estado en Egea (actual Vergina). Aquí se puede visitar la tumba de Filipo II.



Alejandro Magno es el personaje histórico más destacado de esta región septentrional. Conquistó un vasto territorio y es admirado por sus hazañas aún hoy en día.

ZONA PENINSULAR SEPTENTRIONAL: REGIÓN DE **TESALIA**

De la región de Tesalia hay que destacar el **monte Olimpo** (2927 m.). Allí consideraban los griegos que habitaban los dioses.

Además era la patria del gran héroe de la guerra de Troya, **Aquiles**, líder de los mirmidones.

También era tesalio el héroe **Jasón** y los centauros.

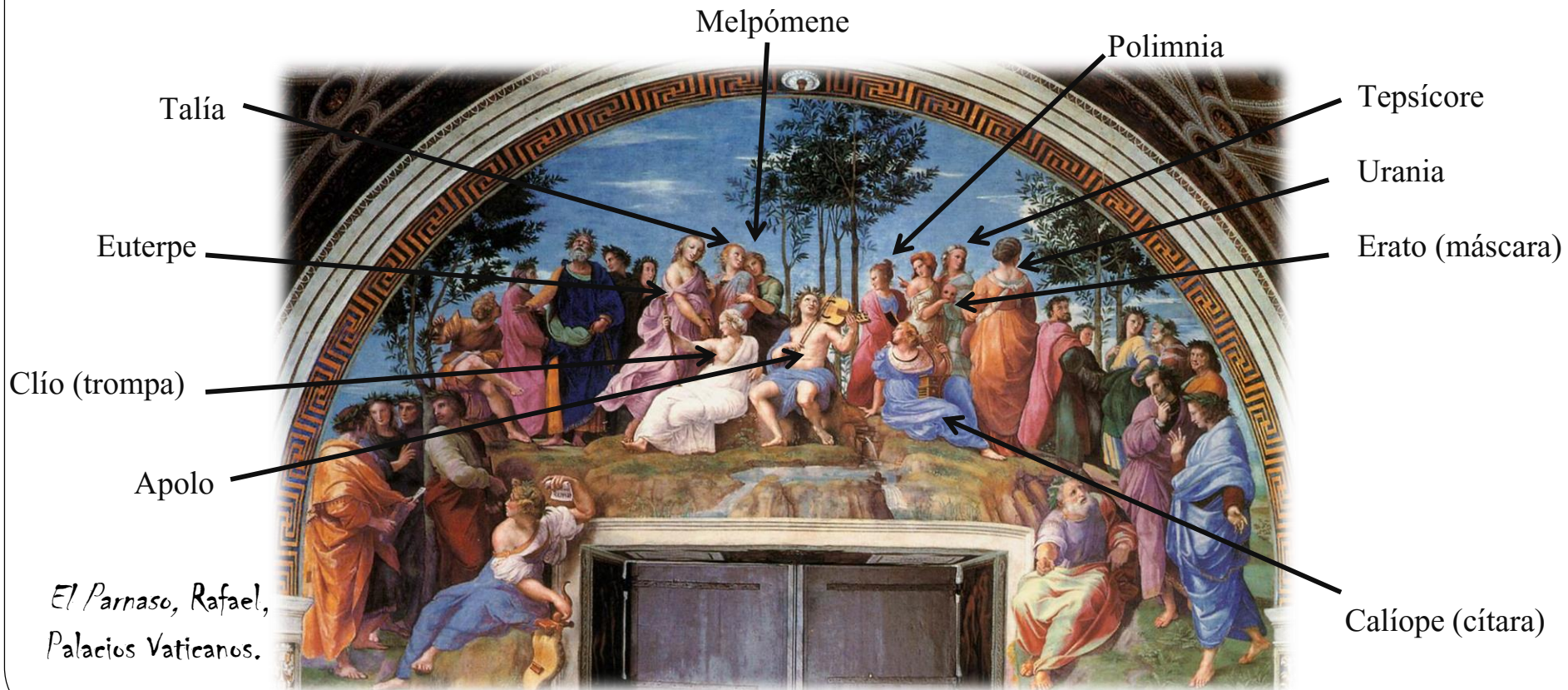
Uno de los centauros más célebres fue **Quirón**.



Jasón con el Vello cino de oro, Quellinus

ZONA PENINSULAR CENTRAL: REGIÓN DE FÓCIDE

El **monte Parnaso** (2457m.) era el lugar donde habitaban las **Musas**. Estas nueve hermanas inspiraban a los artistas y con frecuencia aparecían con el dios Apolo.



FÓCIDE

A los pies del monte Parnaso se encuentra **Delfos**. A este **santuario** de Apolo acudían de toda Grecia para escuchar las respuestas del oráculo. Al dios le ofrecían el sacrificio del algún animal o algún obsequio. Entonces la Pitia entraba en éxtasis y el dios le comunicaba la respuesta. Después los sacerdotes ponían por escrito las enigmáticas palabras.



[Video de Delfos](#)

FÓCIDE

Apolo mató a la Serpiente Pitón y así se hizo cargo del oráculo. Por ello, después instauró los **Juegos Píticos**. Estas competiciones incluían juegos atléticos y concursos líricos. En la actualidad el teatro y el estadio también se pueden visitar.



Apolo y la serpiente Pitón, Rubens, Museo del Prado, Madrid



FÓCIDE

En el templo de Apolo de Delfos se encuentra una máxima atribuida a los Siete Sabios de Grecia: “Conócete a ti mismo”.

Otra inscripción del templo es: “Nada en exceso”.



FÓCIDE

También en el terreno de la mitología, Delfos es protagonista por ser el centro del mundo. Según se cuenta Zeus lanzó dos águilas desde los extremos del mundo y allí se juntaron.

En el Museo del santuario se puede ver el **ónfalos** u ombligo del mundo.



Otra pieza destacada del museo es el Auriga.



ZONA PENINSULAR CENTRAL: REGIÓN DE **BEOCLIA**

La ciudad más destacada de esta región fue **Tebas**.

De allí era **Edipo** que, según cuenta Sófocles en su tragedia homónima, mató a su padre y tuvo hijos con su madre.



Edipo y la esfinge, D. Ingres, Museo del Louvre, París

ZONA PENINSULAR CENTRAL: ÁTICA

La ciudad más destacada de la región del Ática es, sin duda, **Atenas**.

Según la mitología, la diosa **Atenea** y el dios Poseidón se disputaron su patrocinio. La primera ofreció a la ciudad el olivo. En cambio, el dios del mar hizo brotar agua. Los ciudadanos eligieron a Atenea y en su honor la ciudad lleva su nombre.



Acrópolis

ÁTICA



Atenas es la **Acrópolis** (ἄκρος = alto + πόλις = ciudad). Allí el gobernante Pericles mandó construir el templo en honor a Atenea, el **Partenón**.

Este magnífico templo mide 70 x 31 metros. Su decoración escultórica corrió a cargo del famoso Fidias.

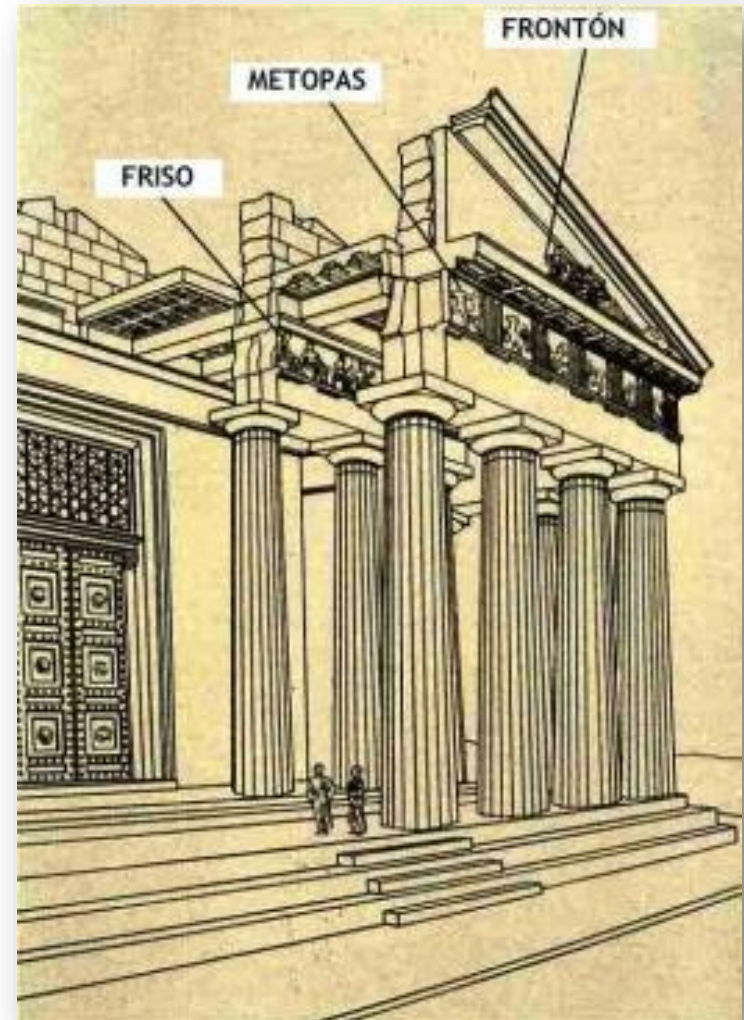


[Vídeo La Acrópolis, Artehistoria](#)

ÁTICA

La decoración escultórica del Partenón es amplia:

- El **frontón** occidental muestra la lucha entre Atenea y Posidón por ser los patronos de la ciudad.
- El frontón oriental representa el nacimiento de Atenea.
- Las **metopas** narran la Gigantomaquia, Amazonamaquia, Centauromaquia y Guerra de Troya.
- Los **frisos** cuentan la procesión de las Panateneas.



ÁTICA



Frontón occidental



Metopa



Frontón oriental

ÁTICA

También en la Acrópolis encontramos otro templo llamado **Erecteion**. Recibe el nombre de Erecteo, héroe ateniense.



Su planta es muy irregular debido al terreno en el que está ubicado y a que está dedicado a varias divinidades (Atenea, Posidón y Erecteo).

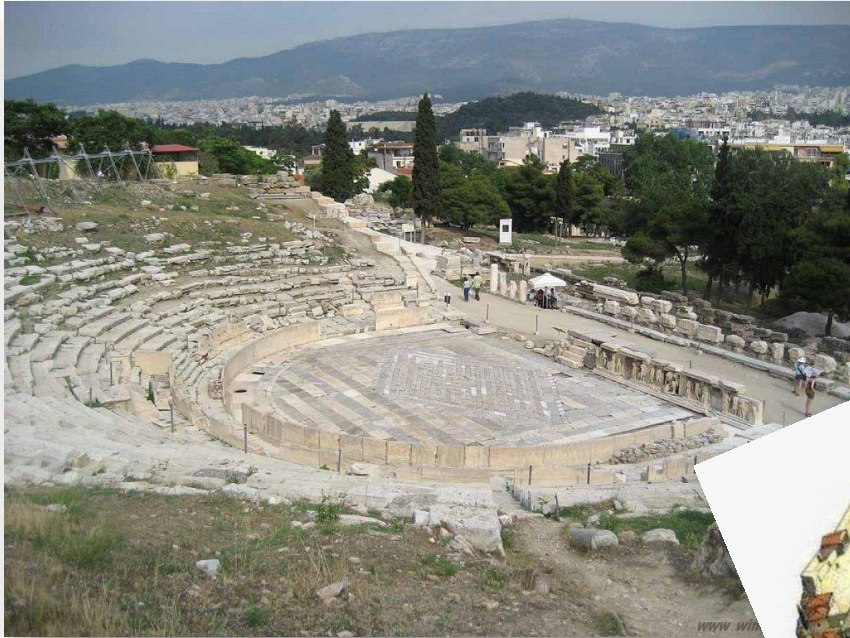
ÁTICA



El Erecteion tiene un pórtico con **cariátides**. Éstas son columnas con forma de mujer. Las que se ven son réplicas, ya que las originales se conservan en el Museo Británico y en el Museo de la Acrópolis.

ÁTICA

Símbolo del esplendor intelectual de la ciudad de Atenas es el **teatro de Dioniso**. Se levanta a los pies de la Acrópolis



En él se representaron las mejores tragedias y comedias de la Antigüedad de autores como Esquilo, Sófocles, Eurípides o Aristófanes.



ÁTICA

Fuera de Atenas la región tiene otros puntos de interés histórico.

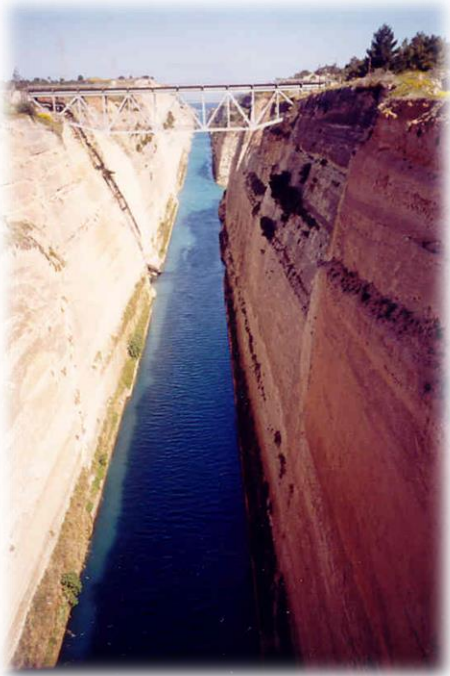
En el terreno de la religión hay que destacar **Eleusis**. Allí se celebraban unos cultos místéricos en honor de Deméter, diosa de la agricultura.

Por otro lado, la llanura de **Maratón** será recordada por la victoria que los griegos obtuvieron sobre los persas en el 490 a. C.. Posteriormente ha dado su nombre a una carrera de resistencia. Según el historiador griego Heródoto, Fidípides (o Filípides) corrió desde Atenas hasta la ciudad de Esparta para pedir ayuda. Esta historia se mezcla con la que nos cuenta Plutarco, según la cual un tal Tersipo o Eucles fue desde el campo de batalla hasta Atenas para comunicar la victoria sobre los persas. Antes de morir sólo consiguió decir: “Hemos vencido”.



NENIKHKAMEN

ZONA PENINSULAR MERIDIONAL: REGIÓN DE **ARCADIA**



Al pasar a la Península del Peloponeso veremos el **estrecho de Corinto**. Aunque fue construido en el siglo XIX para comunicar el Mediterráneo con el Egeo, ya los romanos pensaron en hacerlo.

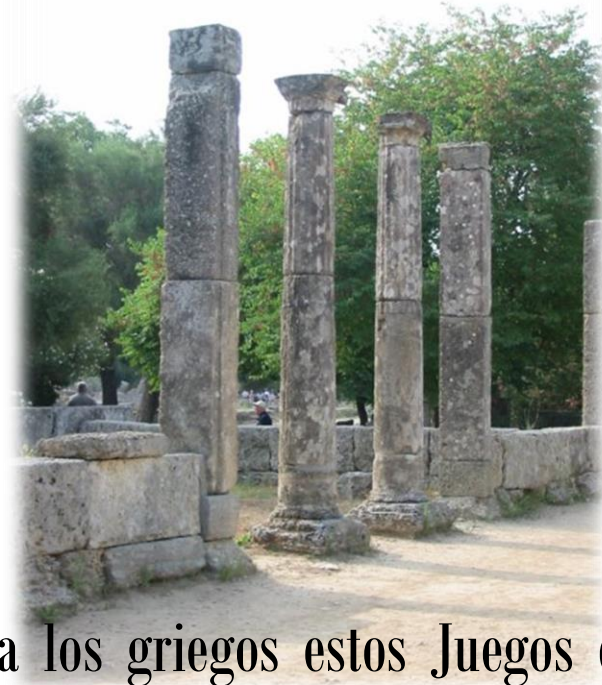
La ciudad principal de Arcadia es **Corinto**. Allí se celebraron los **Juegos Ístmicos** (reciben el nombre del istmo) cada dos años. Las competiciones eran similares a las celebradas en Olimpia.

Según la mitología allí se refugiaron **Medea** y **Jasón** tras matar a Pelias en Yolcos. El rey Creonte después le ofreció la mano de su hija a Jasón. Medea se vengó de la afrenta recibida al ser rechazada.



ZONA PENINSULAR MERIDIONAL: REGIÓN DE ÉLIDE

En la región de Élide se encuentra el santuario de **Olimpia**. Desde el año 776 a.C. hasta el 393 d.C. se celebraron cada cuatro años los **Juegos Olímpicos**. A ellos acudían atletas desde toda Grecia, por eso se consideran juegos panhelénicos.

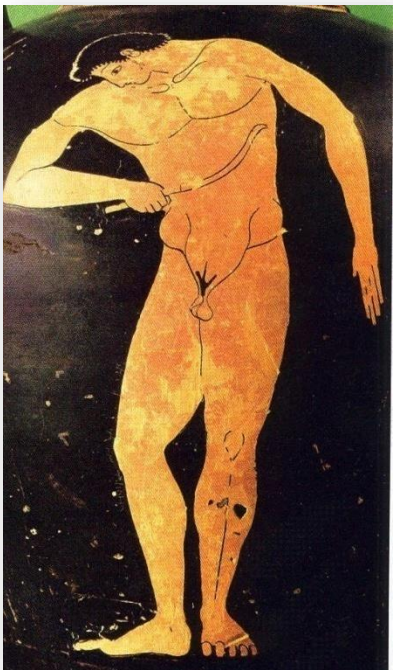
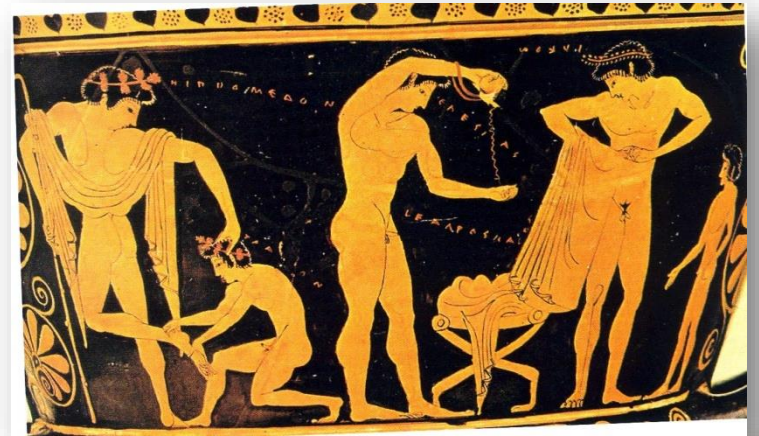


Olimpia

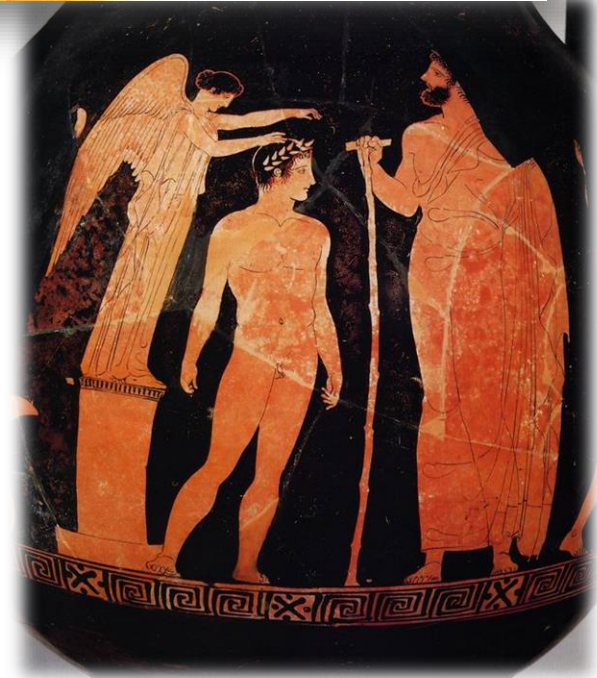
Para los griegos estos Juegos eran tan importantes que hasta las guerras se paraban para que los atletas pudieran desplazarse desde cualquier punto de Grecia.

ÉLIDE

Los atletas acostumbraban a darse **aceite** por el cuerpo, que llevaban en un recipiente. Como se ejercitaban desnudos ($\gamma\upsilon\mu\nu\acute{o}\varsigma$), tras el ejercicio, se limpiaban con el estrígile.



Los vencedores en cualquiera de las competiciones conseguían una **corona de olivo**.



ÉLIDE



Carreras



Carreras de carros



Lanzamiento de jabalina



Lanzamiento de disco



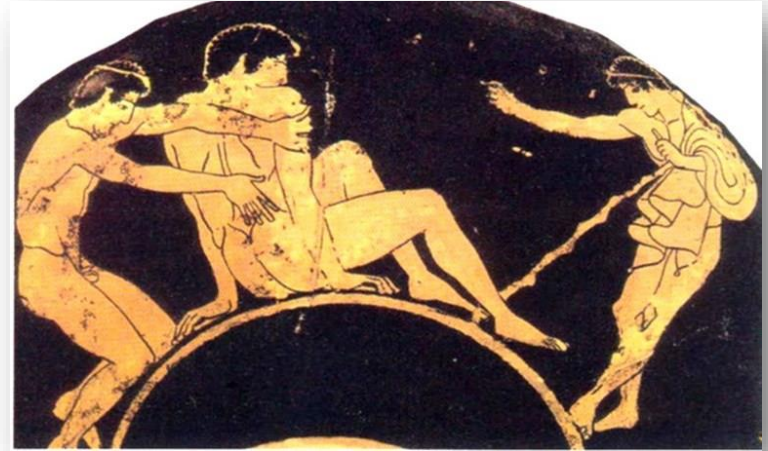
Salto de longitud



Pugilato

ÉLIDE

A diferencia de la actualidad, entonces **sólo participaban hombres**. Las mujeres tampoco podían asistir entre el público. Según cuenta Pausanias, hubo una mujer que quiso ver a su hijo competir en el pugilato. Para ello se disfrazó de entrenador. Sin embargo, fue descubierta cuando, ante la victoria de su hijo, corrió a abrazarlo y se le cayó la túnica.



En Olimpia se celebraban en honor a la diosa **Hera** unas carreras en las que participaban mujeres. Éstas tenían lugar independientemente de las competiciones masculinas

ÉLIDE

Decálogo Olímpico

1. Ser griego y libre, no ser esclavo ni extranjero.
2. No estar perseguido por la justicia por delitos.
3. No haber transgredido la Tregua Sagrada.
4. Haberse entrenado durante los meses anteriores a las pruebas.
5. Haberse inscrito un mes antes del comienzo de las pruebas.
6. Competir desnudo y ser puntual.
7. No intimidar, sobornar, ni matar al rival.
8. Respetar siempre las decisiones de los jueces.
9. El que derrote a su contrincante será proclamado vencedor.
10. Se prohíbe a las mujeres entrar en el recinto olímpico.

ZONA PENINSULAR MERIDIONAL: REGIÓN DE ARGÓLIDE

La ciudad de **Micenas** es una de las más destacadas de la región de Argólide. Desde el punto de vista histórico tuvo su época de esplendor, pues fue el centro de la **civilización aquea o micénica**.

La ciudad estaba amurallada y esto nos revela la importancia de la guerra para ellos.

Su **entrada** muestra unos muros ciclópeos con dos leonas rampantes.



ARGÓLIDE

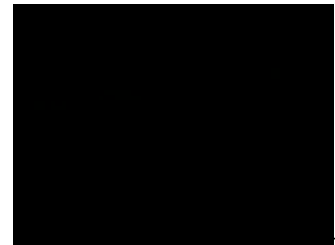


La mitología nos habla también de un famoso guerrero, el rey **Agamenón**, que lideró a los griegos en la Guerra de Troya.

Cuando **Schliemann** excavó Micenas, encontró muchos objetos de oro. De hecho, Homero al nombrar la ciudad habla de “la rica en oro”. Al ver una máscara funeraria en magnífico estado, quiso creer que era la del propio Agamenón

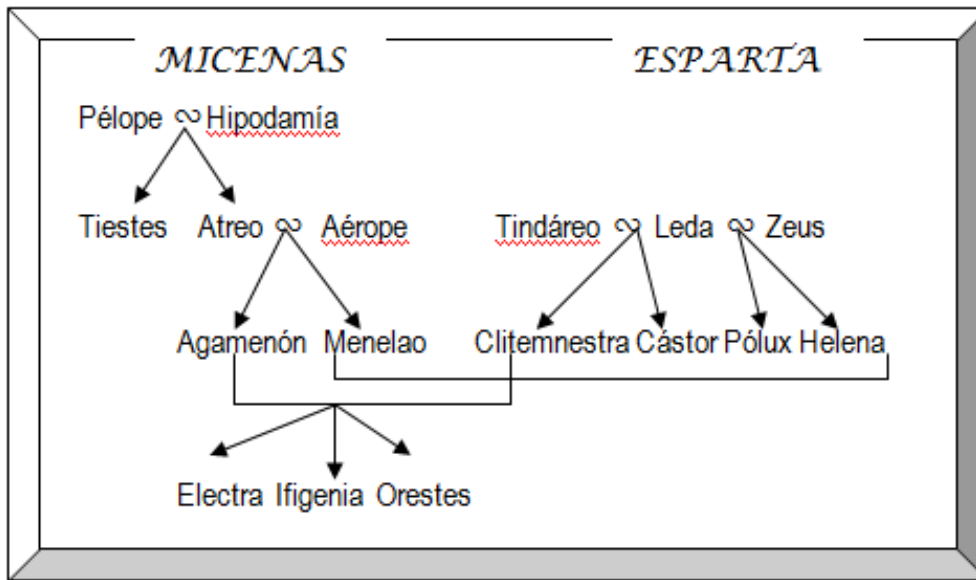
Πολύχρυσος
Μυκήνη

[Video del Tesoro de Atreo](#)



ARGÓLIDE

La historia de Agamenón y su familia está llena de sangre. Su padre Atreo sirvió a su hermano Tiestes un banquete cuyo plato eran sus propios hijos. Tal venganza se debía al odio que ambos se tenían. Tiestes había intentado apoderarse del reino de



Micenas ayudado por su cuñada Aérope. El enredo se acrecienta cuando tiempo después un hijo de Tiestes, Egisto, mata a Atreo y posteriormente a Agamenón a su llegada de Troya.

ARGÓLIDE

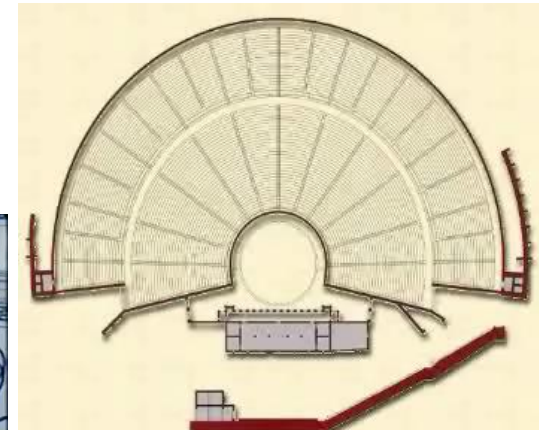
Epidauro es otra ciudad destacada de esta región del Peloponeso. En ella se conserva uno de los mejores teatros de la Antigüedad. Su estado es excepcional, pero no lo es menos la acústica. Hay que tener en cuenta que los actores debían proyectar su voz para poder ser escuchados desde las últimas filas. En el caso del teatro de Epidauro hoy en día se puede hacer la prueba de la increíble acústica.



[Video de la acústica de Epidauro](#)



[Video de Epidauro](#)



ZONA PENINSULAR MERIDIONAL: REGIÓN DE LA CONIA

La ciudad de **Esparta** le disputó a Atenas la primacía de Grecia. A diferencia de Atenas, vive para la guerra.

Se levanta junto al **monte Taigeto**, desde donde cuentan que se lanzaban a los niños con algún defecto. Al no poder llegar a ser buenos soldados, no les servían.

Uno de los reyes más conocidos fue **Leónidas**, que se enfrentó a los persas en el desfiladero de las Termópilas (θερμαί = caliente + πύλαι = puertas). Su heroísmo es aún hoy recordado porque resistió hasta la muerte con 300 soldados.



Ruinas del teatro ↑ *La batalla de las Termópilas*, J.L. David, Louvre, París ↓



ZONA INSULAR: ISLAS JÓNICAS



Ulyses y las Sirenas, L. Belly

Ítaca es una pequeña isla del Mar Jónico. Debe su fama a su rey **Odiseo** / **Ulises**. Según la mitología este astuto personaje luchó en la Guerra de Troya en el bando griego. Después de la victoria, gracias a su idea de construir un caballo de madera, regresó a su patria. Sin embargo, tardó diez años llenos de aventuras que Homero contó en la *Odisea*.



ZONA INSULAR: ISLAS CÍCLADAS

Las Islas Cícladas toman su nombre de la palabra griega κύκλος, que significa *círculo*, pues es la forma que presentan en el Mar Egeo.

Delos, la brillante, destaca por ser el lugar de nacimiento de dos dioses, según la mitología, **Ártemis** y **Apolo**.

En la actualidad, **Mikonos** y **Santorini** son las islas griegas con mayor afluencia de turismo.



ZONA INSULAR: ISLAS ESPÓRADAS

De las Islas Espóradas o diseminadas (Σποράδες) hay que destacar **Lesbos**. Fue la patria de dos grandes poetas líricos, **Safo** y Alceo.



Safo, una de las pocas poetisas griegas que ha llegado hasta nosotros, destacó por sus poemas amorosos. Desde la Antigüedad se especuló con su sexualidad. De hecho el término *amor sáfico* o *lésbico* proceden de ella.

ZONA INSULAR: CRETA

La Isla de Creta es la mayor de las islas griegas.

Según la mitología, el rey de Creta fue **Minos**. Éste sufrió la deshonra de ver que su esposa **Pasífae** daba a luz al **Minotauro** (resultado de la unión de la reina con un toro).

*Pasífae entra en una vaca,
Giulio Romano, Palacio del Té,
Mantua*



Dédalo construyó para él un laberinto donde quedaría encerrado. Allí recibiría como alimento a jóvenes atenienses

Teseo y el Minotauro, Maestro dei Cassoni Campana, Avignon.

CRETA

En Creta se encuentra el **Monte Ida**. Según la mitología, allí pasó su infancia el dios **Zeus**. Su madre Rea quiso esconderlo de su esposo Crono, para evitar que éste se lo comiera, como al resto de sus hermanos. En la isla fue cuidado por las Ninfas y los Curetes y se amamantó de la cabra Amaltea

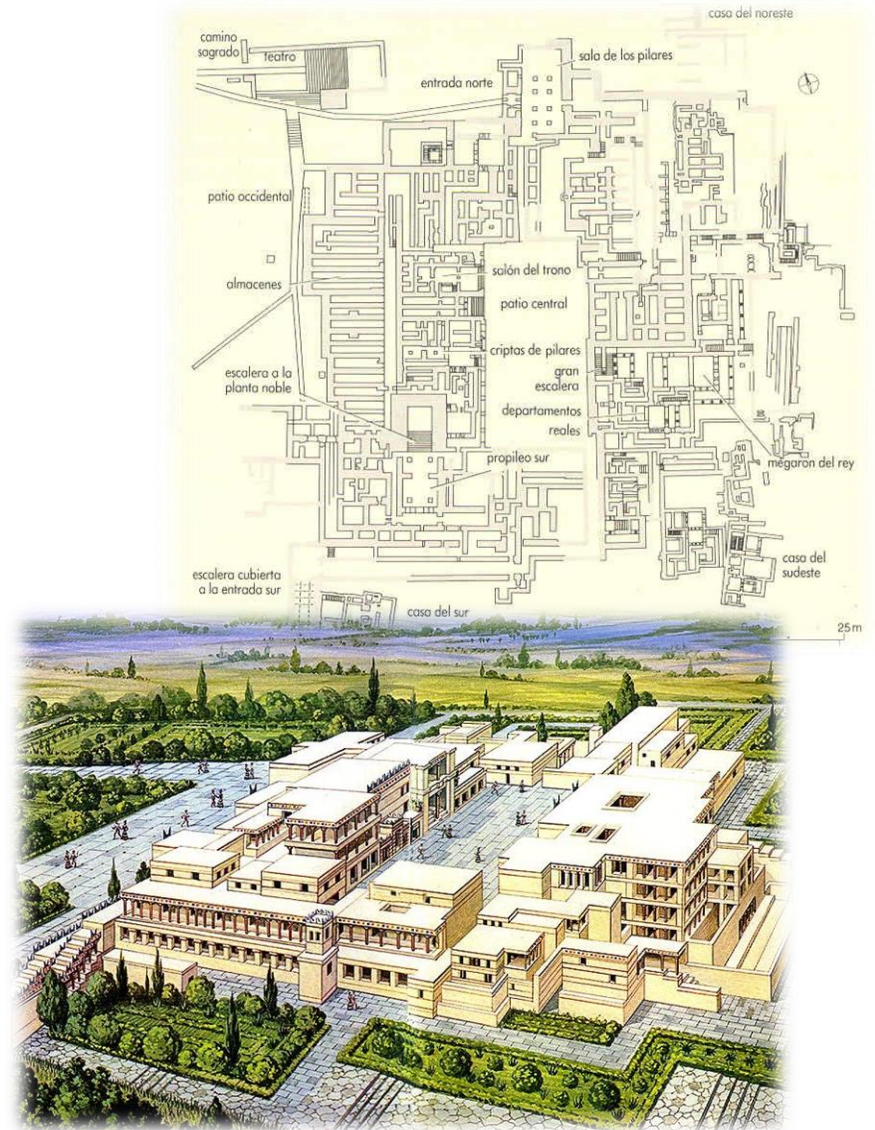


Júpiter, Poussin, Dulwich Picture Gallery,

CRETA

La ciudad más destacada de Creta fue **Cnosos**. Allí se puede visitar el palacio de la época minoica. Su estructura laberíntica recuerda el episodio mitológico del Minotauro.

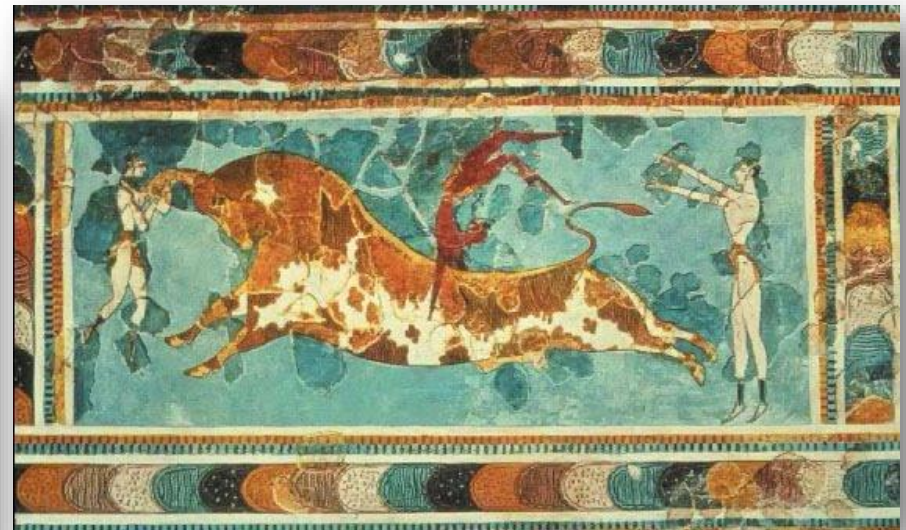
Los palacios minoicos están contruidos en torno a un **patio central**. En la zona occidental se situaban las dependencias administrativas; en la oriental, las privadas.



CRETA

El patio de palacio servía para realizar fiestas. Sabemos que se realizaban acrobacias y saltos sobre los toros. De hecho el toro está muy presente en la vida y sus cuernos se usan de ornamento .

Además el patio aportaba luz y ventilación a las estancias.



CRETA

Las habitaciones estaban ampliamente decoradas. Sus pinturas muestran cómo vivían los minoicos y qué elementos eran importantes para ellos.



Sala de los delfines. Cnosos



Salón del trono. Cnosos



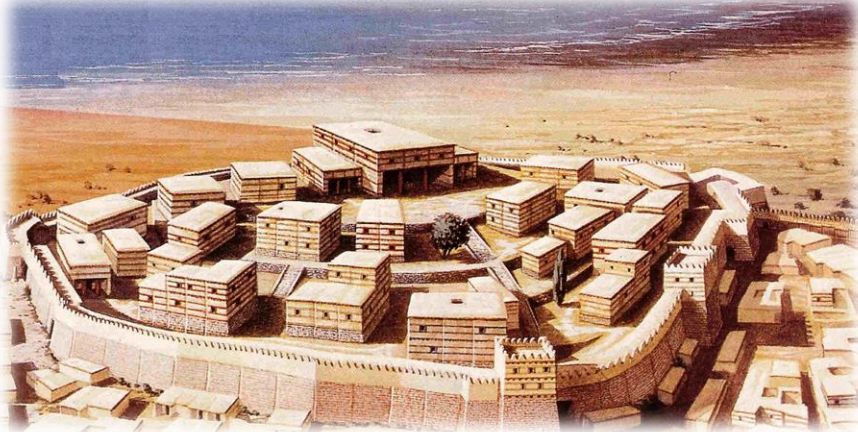
[Vídeo con imágenes de Cnosos](#)

GRECIA COLONIAL

Debido a diversos factores, como el exceso demográfico o problemas políticos y sociales, los griegos tuvieron que salir de Grecia para buscar nuevos sitios donde vivir. Por cuestiones de cercanía, los primeros sitios en ser explorados fueron Asia Menor y la llamada Magna Grecia (sur de Italia y Sicilia). Sin embargo, también establecieron sus colonias por lugares más lejanos del Mediterráneo occidental.



GRECIA COLONIAL: ASIA MENOR



Reconstrucción de Troya Fuente: ARQUEO, nº 8.
RBA Revistas, Barcelona 2.002



Una de las ciudades destacadas de Asia Menor fue **Troya**. La mitología sitúa allí el largo enfrentamiento entre griegos y troyanos a causa del rapto de Helena.

La arqueología también habla de luchas entre griegos y troyanos, aunque los motivos son muy diferentes. Es probable que los troyanos hicieran pagar a los barcos griegos sumas cada vez mayores si querían usar sus puertos.

ASIA MENOR

Otro destino destacado en Asia Menor fue la isla de **Rodas**. Debe su nombre a la ninfa Rodo, esposa del dios Helios e hija de Posidón.

La isla fue famosa por poseer una de las Siete Maravillas del Mundo: el **Coloso**. Era una estatua del dios Helios hecha en bronce que tenía una altura de 32 metros. Fue destruida por un terremoto y nada de ella ha llegado hasta



Vídeo de la construcción del Coloso de Rodas

GRECIA COLONIAL: MAGNA GRECIA

La Magna Grecia es el nombre latino que se dio a la zona sur de Italia y a **Sicilia**. Su significado, la Gran Grecia, indica lo importante que fue para los griegos esta zona.

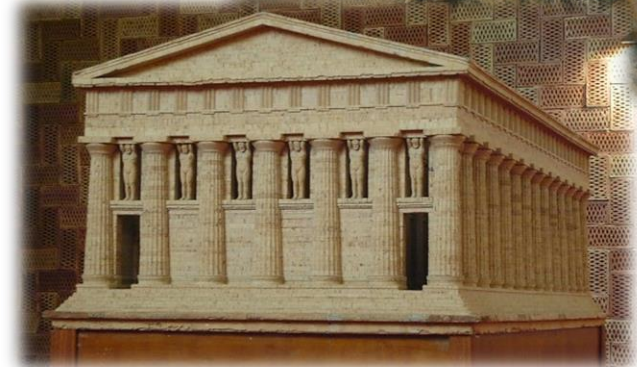
Agrigento es una de las ciudades de la isla que conserva un valle con templos griegos. Entre ellos podemos destacar el templo de Júpiter Olímpico que tenía Atlantes de 8 metros y el de la Concordia, posiblemente el mejor conservado.



Templo de la Concordia



Atlante



Templo de la Júpiter Olímpico (maqueta)

MAGNA GRECIA



Otras ciudades destacadas de Sicilia son:

- **Siracusa.**

- **Selinunte**

fue un gran

centro comercial de la Magna Grecia que ofrece en la actualidad un gran recinto arqueológico.

- En **Segesta**

resaltamos el

teatro y el templo.



Templo de Segesta



ZONA COLONIAL: MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL



Ampurias

Los griegos exploraron la zona occidental del Mediterráneo y llegaron a las costas francesas y españolas.

