

CONCEPTOS GLOBAL 1ª EVALUACIÓN.

Estética: disciplina filosófica encargada de la reflexión sobre la belleza.

Antropología social: rama de la antropología que contempla al ser humano desde la perspectiva de su dimensión social y cultural.

Antropología filosófica: rama de la filosofía que reflexiona sobre las características más esenciales del ser humano.

Cultura: conjunto complejo que incluye el conocimiento, las creencias, las artes, la moral, las leyes, las costumbres y cualesquiera otras aptitudes y hábitos adquiridos por el ser humano como miembro de la sociedad.

Teoría de la evolución: teoría biológica propuesta por Darwin que sostiene que las especies biológicas actuales son el resultado de un proceso evolutivo impulsado por la lucha por la supervivencia provocada por los problemas de superpoblación y la escasez de recursos en el entorno natural.

Universal cultural: rasgo presente en todas las culturas humanas, aun cuando en cada una de ellas puedan existir peculiaridades propias y adoptar formas diferentes.

Etnocentrismo: ante la diversidad cultural, postura que considera la cultura propia como superior a las demás. Toma los elementos que la integran como ideales y valora el resto de culturas en función de lo lejos o cerca que se encuentren de ese modelo que ha elegido previamente.

Relativismo: ante la diversidad cultural, postura que sostiene que no existe un patrón único con el que medir el desarrollo de cualquier cultura. Cada una debe juzgarse y analizarse desde consideraciones y valores que tengan su origen en ella misma.

Derechos humanos: son los derechos básicos e inviolables que toda persona posee por su sola condición humana. Estos derechos son intrínsecos a la naturaleza humana, universales e inalienables e irrenunciables.

