

# Desmontando mitos

## Cuestiones

### Penélope

[Mito](#) (hablemosdemitologias.com)

- ¿Por qué se considera a Penélope un modelo de fidelidad conyugal?
- ¿Cuáles son las diferencias entre Odiseo y Penélope en la Odisea?
- ¿Cuál es el motivo por el que teje y desteje en el telar?
- ¿Por qué se califica a Penélope en el artículo como la “tejedora de sueños” ?
- ¿Consideras que Penélope como mujer está sujeta a un rol de esposa impuesto por su marido y la sociedad?
- Un [colectivo de mujeres mejicanas](#), en protesta contra la violencia bordan en pañuelos los feminicidios de su país. ¿Qué relación tiene con Penélope?

### Pandora

[Mito](#) (redhistoria.com)

- ¿Cómo es utilizada Pandora como instrumento para castigar al género humano?
- ¿Qué imagen de mujer te transmite Pandora?
- ¿Qué similitudes existen entre Eva y Pandora?
- ¿Ves en el relato algún prejuicio contra el género femenino? Razona tu respuesta.
- ¿Hay en nuestro mundo otras “Pandoras”, víctimas a las que atribuirle nuestros infortunios?

### Hipólita

[Mito](#) (mitologia.fandom.com)

- ¿Qué diferenciaba el pueblo de las Amazonas de otros pueblos?
- En tu opinión ¿qué valor puede tener el cinturón de Hipólita?
- ¿Cómo crees que es la actuación de Heracles y Teseo?
- ¿Qué sentido puede tener matar a Hipólita?
- ¿Reconoces en la actualidad alguna situación en la que la mujer sea menospreciada o incluso asesinada por el hecho de ser mujer?

## Lisístrata

[Mito](http://nationalgeographic.es) (nationalgeographic.es)

- ¿Cómo ves a Lisístrata, como una mujer valiente o como una caricatura? Razona tu respuesta.
- La guerra ¿es cosa de hombres?
- ¿Tienen sentido los gobiernos paritarios, con igual número de hombres y mujeres?
- Utilizando el mismo método que Lisístrata, Leymah Gbowee consiguió en 2011 el Nobel de la paz movilizándolo a las mujeres de Liberia para parar la guerra ¿Es la huelga sexual una buena arma?
- Al casarse ¿las mujeres ceden la propiedad de su cuerpo?

## Medea

[Mito](http://historia.nationalgeographic.com.es) (historia.nationalgeographic.com.es)

- ¿Por qué vemos a Medea como a una mujer fuera de las reglas sociales?
- ¿Qué opinas de Jasón?
- ¿Por qué Creonte decreta el destierro de Medea?
- Si hubieras sido Medea ¿cómo habrías reaccionado?
- ¿Existen en la actualidad situaciones injustas e incomprensibles a las que deban enfrentarse las mujeres?

## Dafne

[Mito](http://volveragrecia.com) (volveragrecia.com)

- ¿Cómo se convierte Dafne en objeto de deseo de Apolo?
- ¿Por qué Dafne huye y no se enfrenta al dios Apolo?
- Propón otros finales para este mito.
- ¿Conoces otros mitos en los que se ejerza la violencia sexual?
- Para enfrentarse a la violencia sexual contra las mujeres en nuestra sociedad ¿es buena la fórmula del “sólo sí es sí”?

## Atalanta

[Mito](http://lamenteesmaravillosa.com) (lamenteesmaravillosa.com)

- ¿Condiciona a Atalanta el hecho de que su padre la repudiara por ser mujer?
- ¿Por qué Atalanta no es acogida entre los cazadores del jabalí de Calidón?
- ¿Es la carrera para Atalanta una manera de preservar su libertad?
- ¿Por qué Afrodita se opone a Atalanta y ayuda a Hipómenes dándoles las manzanas?
- ¿Puede ser el amor una forma de renunciar a la libertad?

## Antígona

[Mito](http://historia.nationalgeographic.com.es) (historia.nationalgeographic.com.es)

- ¿A qué situación se enfrenta Antígona en Tebas?
- ¿Cómo actuarías tú ante esta situación?
- ¿Influye en la acción el hecho de que sea mujer?
- ¿Se dejan llevar las mujeres más por la emotividad y el corazón que los hombres?
- ¿Ves en tu entorno otros ejemplos en los que los hombres hayan menospreciado la opinión de las mujeres?

## Helena

[Mito](http://mitosyrelatos.com) (mitosyrelatos.com)

- ¿Qué similitudes ves entre Helena de Troya y Marilyn Monroe?
- ¿Es Helena para los hombres simplemente un objeto? Razona tu respuesta.
- Atendiendo al mito, ¿en algún momento Helena actuó voluntariamente?
- En algunos ámbitos de la actualidad, ¿son vistas las mujeres como objetos? Señala en cuáles.
- ¿Qué podríamos hacer para solucionarlo?

## Circe

[Mito](http://mitologia.fandom.com) (mitologia.fandom.com)

- ¿Es Circe una maga o una mujer fatal que fracasa ante Odiseo?
- ¿Representa un peligro Circe para Odiseo, o simplemente se está defendiendo?
- Avanzado el mito Circe reconoce en Odiseo al héroe y como tal lo recibe. ¿Hace Odiseo lo mismo con Circe?
- ¿Por qué Circe le ayuda a encontrar el camino de vuelta?
- ¿Son vistas en el mundo actual las mujeres que son autónomas como un peligro para los hombres?