

## Respuestas a posibles preguntas sobre semántica en la PAU

Hemos de tratar ahora el elemento ambiental que más suele influir en la vida de los hombres, incluso en la vida pública de los políticos: de su hogar. Hay hombres virtualmente sin hogar, y en ellos la influencia del medio se reduce al ambiente social, que no es nunca, ni aun en las épocas más favorables de la Historia, austero; y por ello, estos hombres propenden a la frivolidad y a la falta de espíritu de sacrificio y de rectitud moral. Hay otros seres humanos que viven en un hogar hostil; en ellos esta influencia adquiere carácter reaccionar y propenden a la misantropía, al escepticismo y a todas las formas sociales de resentimiento; para ellos, todas las mujeres son como la propia mujer, necia o casquivana; o todos los hombres como el marido, egoísta y brutal; la sociedad entera, pura ficción, como lo es la familia en que viven, hervidero de pasiones y no remanso de paz. Finalmente, hay otros hombres que llegan a su madurez en un hogar favorable, en el que se aprende a juzgar a los demás hombres a través de los únicos sentimientos veraces y también a través de los únicos sinsabores profundos: los que por no afectar a la vanidad, sino directamente al alma, noblemente la modelan. De esta última categoría fue el hogar del Conde-Duque, severo, recto y pródigo en las dos eficaces influencias –los hondos afectos y las desgracias entrañables– que tanto influyeron en su vida y que importa dar a conocer.

Gregorio Marañón, *El Conde-Duque de Olivares*, 1936

**1) 4b) Defina las siguientes palabras: “sinsabores”, “pródigo” teniendo en cuenta el contexto en que aparecen.**

Sinsabores: acontecimientos negativos, tristes o dolorosos, en la vida de una persona.

Pródigo: Fecundo, fértil, que da abundantes frutos. También, despilfarrador, que da o gasta dinero o bienes de forma excesiva.

**2) 4b) Explique el concepto de sinonimia y enuncie un sinónimo de las siguientes palabras extraídas del texto: “rectitud”, “casquivana”.**

La sinonimia es la semejanza en el significado de palabras diferentes. La identidad perfecta, la llamada sinonimia absoluta, es rara en la lengua (“distinto/diferente”). Sin embargo, la sinonimia relativa, palabras de significado próximo, intercambiables en muchos contextos (“chico”/“muchacho”, “selva”/“jungla”) ocurre en todas las lenguas y en la mayoría de las palabras de una lengua, por lo que podemos pensar que es una propiedad fundamental y no solo un accidente. También existe la sinonimia contextual o connotativa, donde palabras que denotan realidades diferentes son a veces intercambiables por las connotaciones que sugieren (“cerdo”/“sucio”).

Sinónimos de “rectitud” serían “honestidad”, “integridad”, y de “casquivana” podrían ser “frívola”, “ligera”, “fresca”, etc.

**3) 4b) Explique el concepto de homonimia e ilústrelo con al menos dos ejemplos extraídos del texto.**

Homonimia es la coincidencia de significantes de palabras diferentes. No se trata de significados distintos de una misma palabra, sino de palabras distintas, que por evolución de su etimología han convergido en el mismo significante. “Haya” del verbo “haber”, es homónima a el árbol “haya”. También se habla de homonimia cuando una palabra tiene varios significados pero

tan alejados entre sí que ya no reconocemos un origen común: “banco” como asiento y “banco” como entidad financiera.

Ejemplos de palabras homónimas del texto pueden ser “sino”, que aquí es una conjunción adversativa pero puede ser también un sustantivo (“destino”), “fue”, que en el texto es forma del verbo “ser”, pero puede ser también del verbo “ir”, o “como”, aquí conjunción, homónima de la primera persona del verbo “comer”.

**4) 4b) Explique el concepto de polisemia e ilústrelolo con al menos dos ejemplos extraídos del texto.**

Polisemia es la pluralidad de significados asociados a un mismo significante. Es una propiedad esencial de las lenguas naturales, ya que permite aludir a infinitas realidades con un número manejable de significantes. Es por ello que la mayoría de las palabras de una lengua son polisémicas y la monosemia es la excepción.

Podemos encontrar numerosos ejemplos en el texto. “Hombre”, en la línea 2, equivale a “persona”, a “ser humano”, pero en otros contextos puede significar “varón”. Lo mismo ocurre con la palabra “mujer”, que en la línea 8 significa “esposa”, y en otros contextos se puede referir a “persona de sexo femenino”.

**5) 4b) Explique el concepto de antonimia e ilústrelolo con al menos dos ejemplos extraídos del texto. Indique los antónimos de las siguientes palabras: “rectitud”, “misantrópía”, “veraces”, “pródigo”**

La antonimia es la relación de oposición o contraste en el significado de palabras diferentes. El carácter polisémico de las palabras hace que la antonimia sea un fenómeno complejo. Así, “mujer” puede oponerse a “hombre” en muchos contextos, pero también a “niña” en otros, o a “amante”, etc. Se habla de antonimias binarias cuando la oposición se establece entre dos elementos: graduables (“vivo/muerto”, “cara/cruz”) si la negación de un término supone la afirmación del otro, o graduables (“frío/caliente”, “bien/mal”) en caso contrario. Antonimias no binarias son aquellas que establecen una relación de incompatibilidad y no directamente de oposición, como la que hay entre los días de la semana, los meses del año o incluso los colores.

Antónimos de “rectitud” son “laxitud”, “indolencia”, “relajación”. De “misantrópía”, “filantropía”, “altruismo”. De “veraces”, “falsos”, “mentirosos”. De “pródigo”, “austero”, “ahorrador”; en otro sentido, también “estéril”, “yermo”.