

Lectura autónoma 1º B Achi

VÍDEO-RESEÑA

Una vez leída la obra debéis elaborar una reseña literaria o crítica que debe seguir estas pautas:

Una **reseña literaria** es la revisión o examen que se hace de una obra para dar noticia crítica de ella. Su función es básicamente orientadora o informadora. No debe confundirse con el resumen o el informe. Es importante recordar que una buena reseña debe reflejar necesariamente la interpretación y evaluación crítica de quien la realiza.

ESTRUCTURA DEL GUIÓN

- **Presentación de la obra:** en esta parte se consignan los datos bibliográficos que encabezan el texto: nombre y apellido del autor, título de la obra, ciudad donde se editó, nombre de la editorial, fecha de edición y número de páginas.
- **Resumen expositivo del texto:** consiste en presentar, en forma selectiva y condensada, los contenidos fundamentales de la obra.
- **Valoración del libro:** consiste en explicar de forma breve, pero BIEN JUSTIFICADA, aquellos aspectos que os han gustado más o menos del libro. Podéis tener en cuenta estos criterios:
 - **Punto de vista:** ¿Quién narra la historia? ¿Son uno o varios? Está escrita en 1.^a o en 3.^a persona.
 - **Título:** ¿Es adecuado? ¿Resulta efectivo para estimular la lectura? ¿Lo cambiarías por otro?
 - **Estructura de la obra:** ¿Cómo está organizada? ¿La historia está narrada cronológicamente o en retrospectiva? ¿Está dividida en capítulos? ¿Resulta fácil seguirla? ¿Crees que el ritmo narrativo es el adecuado?
 - **Personajes:** ¿Quién o quiénes son los personajes principales de la obra? ¿Están bien descritos? ¿Qué resaltarías de ellos? ¿Cuál de ellos te ha llamado la atención y por qué?
 - **Época en la que se sitúan los hechos:** ¿En qué época se sitúan los hechos? ¿Es importante esta época para el desarrollo de la obra?
 - **Espacio:** ¿Dónde ocurre la época? ¿Están bien descritos los espacios? ¿Son importantes para el desarrollo de la obra?
 - **Estilo:** ¿Qué estilo utiliza el autor? ¿Es formal o informal? ¿Es una forma de escribir fácil para un lector promedio?
 - **Tema:** ¿Cuál es el tema central de la obra? ¿Resulta convincente o verosímil?
 - **El final:** ¿Hay lógica entre el final y los momentos descritos a lo largo de la obra? ¿Cómo se siente el lector con relación al final? ¿Se olvida fácilmente la obra o permanece en la memoria del lector?
 - **Recomendación de lectura:** ¿A quién recomendarías el libro? La recomendación puede ser positiva o negativa. Siempre desde el respeto, podéis decir qué os ha gustado o qué no os ha gustado del libro y, sobre todo, justificar vuestra opinión.

Conexiones con otros libros: los libros no son islas perdidas, están conectados con otros libros, películas, novelas gráficas, etc. Puedes hacer conexiones con otros libros, estilos o géneros que hayas leído y darle riqueza al contenido que haces de tu lectura.

VÍDEO

Con todo este material, debéis preparar un vídeo en que comentáis el libro que habéis leído. El vídeo debe tener la siguiente estructura:

- **Presentación:** debéis presentaros e indicar el libro que vais a comentar. Podéis mostrar el libro o bien una imagen de la portada. Tenéis que indicar el autor, la editorial, etc.
- **Desarrollo:** es el momento en que vais a analizar y valorar el libro. Podéis seguir las pautas indicadas antes.
- **Conclusión:** resumid vuestra opinión sobre el libro, podéis leer un fragmento que os haya gustado especialmente o una frase que os haya llamado la atención. Podéis recomendar también un libro, película, novela gráfica, etc. relacionado.

La **duración del vídeo** no debe superar los 5 minutos. **El vídeo se subirá al drive y se compartirá el enlace en el aula virtual.**

EVALUACIÓN

CATEGORÍAS	4 EXCELENTE	3 BIEN	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL LIBRO	Comprende en profundidad el libro y sus diversos elementos (acción, personajes...), la intención del autor.	Comprende las líneas básicas del libro y de sus diversos elementos (acción, personajes y experiencias...).	Comprende algunos de los rasgos básicos del contenido del libro y de sus diversos elementos (acción, personajes y experiencias...).	No comprende los rasgos básicos del contenido del libro ni de sus diversos elementos (acción, personajes y experiencias...).
VALORACIÓN DEL LIBRO	Es capaz de dar una opinión clara y argumentada para animar a la lectura del libro.	Ofrece una opinión genérica sobre el libro con alguna argumentación para animar a la lectura del libro.	Ofrece una valoración pobre y sin argumentación para animar a la lectura del libro.	Ofrece una valoración pobre, escasa y sin razones.
ASPECTOS DE LENGUA ORAL	Utiliza la lengua oral con un registro adecuado al receptor, de modo expresivo y cuidando los rasgos propios de la oralidad (tono, ritmo, entonación, énfasis...).	Utiliza la lengua oral con un registro adecuado, en general, al receptor, de modo expresivo y cuidando la mayoría de los rasgos propios de la oralidad (tono, ritmo, entonación, énfasis...).	Utiliza la lengua oral con un registro poco adecuado, al receptor, de modo expresivo y sin cuidar la mayoría de los rasgos propios de la oralidad (tono, ritmo, entonación, énfasis...).	No tiene en cuenta el registro adecuado ni ninguno de los rasgos propios de la oralidad (tono, ritmo, entonación, énfasis...).
MANEJO DE HERRAMIENTAS DIGITALES DE GRABACIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEO	Usa las herramientas digitales sin ningún problema y aprovecha todas las posibilidades que ofrecen.	Usa las herramientas digitales sin grandes problemas y aprovecha bastante bien las posibilidades que ofrecen.	Usa las herramientas digitales con ayuda y no aprovecha todas las posibilidades que ofrecen.	Tiene bastantes problemas en el uso de las herramientas digitales y no aprovecha sus posibilidades.
ESTRUCTURA DE LA VÍDEO RESEÑA	La videoreseña presenta la estructura: <ul style="list-style-type: none"> • Presentación • Resumen • Valoración, puntuación y recomendación. • Conexiones con otros libros, películas... 	Algún elemento aparece esbozado: <ul style="list-style-type: none"> • Presentación • Resumen • Valoración, puntuación y recomendación. • Conexiones con otros libros, películas... 	A la videoreseña le falta alguno de los elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Presentación • Resumen • Valoración, puntuación y recomendación. • Conexiones con otros libros, etc 	La videoreseña no tiene la estructura fijada.